



AVAKA

AUDIOVIZUALINIŲ KŪRINIŲ AUTORIŲ TEISIŲ ASOCIACIJA

VEIKLOS ATASKAITA 2013

Ši ataskaita viešai skelbiama interneto svetainėje www.avaka.lt

TURINYS

BENDRA VEIKLOS APŽVALGA

Apie AVAKA	3
Skaičiai	4
Bendradarbiavimas	5
Projektai	5
Iššūkiai	5

FINANSINIAI DUOMENYS

Surinktas atlyginimas teisių turėtojams	7
Administracinės išlaidos	9
Surinktas ir išmokėtas atlygis Lietuvos teisių turėtojams	10
Pabaigai	11

Bendra veiklos apžvalga

Apie AVAKA

2013 metais Audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacija AVAKA, kaip kolektyvinio administravimo asociacija, skaičiavo savo trečius veiklos metus. Tai buvo iššūkių ir permainų metai, per kuriuos organizacija augo ir stiprėjo. Kryptingai dirbome siekdami nusibrėžtų tikslų, dėl to 2013 metais įvyko svarbių organizacinių bei struktūrinių pokyčių: keitėsi valdymo struktūra, ženkliai augo asociacijos narių skaičius.

Dar 2012 metais AVAKA taryba apibrėžė veiklos gaires ir AVAKA'os veiklos viziją – sukurti audiovizualinių kūrinių autorius ir gamintojus vieningą organizaciją, kuri atstovautų kino ir televizijos kūrėjų interesus, padėtų sureguliuoti santykius tarpusavyje, o ypač su kūrinių naudotojais.

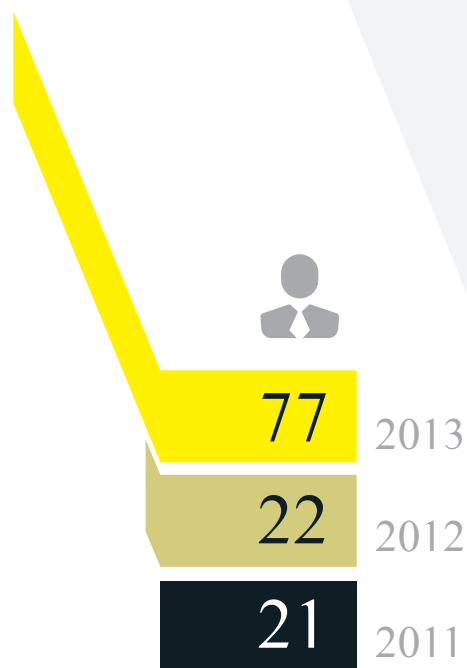
Strateginis organizacijos pertvarkymas įvyko 2013 metais pakeitus AVAKA įstatus bei organizacinę struktūrą:

- ✓ Pagal priimtus AVAKA įstatus šiuo metu organizacijoje yra sukurtos dvi Gildijos: audiovizualinių kūrinių autorių ir audiovizualinių kūrinių gamintojų (prodiuserių).
- ✓ Kiekvienai iš jų vadovauja Gildijos pirmininkas, kurį renka Gildijos nariai. Išplėsta tarybos sudėtis, įtraukiant į ją ir audiovizualinių kūrinių autorių atstovus.

Tiesa, tai dar tik pirmieji žingsniai, siekiant sukurti efektyvią teisių administravimo ir atlyginimo paskirstymo sistemą, tačiau tokie pakeitimai buvo teigiamai įvertinti audiovizualinių kūrinių autorių bei gamintojų.



Skaičiai



2013 metais ženkliai didėjo AVAKA narių skaičius.

Žinoma, dalis teisių turėtojų neskuba prisijungti ir žada, jog tai padarys, kuomet matys, kad AVAKA verta pasitikėjimo – puiku, tai tik dar labiau verčia stengtis įrodyti, dėl ko ir už ką mes dirbame.

Tuo pačiu augo ir AVAKA kolektyvas – prisijungė licencijavimo ir paskirstymo specialistai, projektų administravimo koordinatorius, administratorė. Taigi plečiantis veiklai, stiprėja ir komanda.

Asociacijos narių skaičius 2013 m. gruodžio 31 d. – 77 audiovizualinių kūrinių autoriai ir gamintojai (prodiuseriai).

Asociacijos 2013 m. gruodžio 31 d. samdomų darbuotojų skaičius – 5.

Bendradarbiavimas

Savo veikloje esame glaudžiai susiję su kitomis Lietuvoje veikiančiomis autorių ir gretutinių teisių administruojančiomis asociacijomis. Siekiame konstruktyvaus bendradarbiavimo ir sistemai reikalingų sprendimų, tačiau ne visuomet racionalius sprendimus matome vienodai. Siekdami, jog visos organizacijos vienodai traktuotų audiovizualinių kūrinių sąvoką bei autorius ir gamintojus, buvo priimtas ir visų organizacijų pasirašytas Audiovizualinio kūrinio sąvokos apibrėžimas. Tikėtina, jog tai įneš aiškumo, siekiant vienodai vertinti kas tai yra audiovizualinis kūrinys.

Ilgai kolektyvinio administravimo sektoriuje veikiančių organizacijų nenoras pripažinti ir toleruoti jauną organizaciją verčia įdėti daug pastangų, kad apginti savo narių teisėtus interesus, tačiau tai puikiai motyvuoja.

Projektai

2013 metais AVAKA projektų koordinatoriai, naudodamiesi suteikta galimybe daliniam finansavimui gauti pagal LR Kultūros ministerijos Kūrybinės veiklos, autorių teisių ir gretutinių teisių apsaugos programą, pateikė 2 projektus:

- ✓ Lietuvos kino fondas (audiovizualinių kūrinių teisėtos prieigos internete sukūrimas skirtas mobiliesiems įrenginiams).
- ✓ Galimybių studija "Audiovizualinių kūrinių ir muzikos teisėtas panaudojimas internete: ES šalių praktika ir procesų valdymo galimybės Lietuvoje" (tarptautinės darbo grupės, susidedančios iš mokslininkų, intelektinės nuosavybės praktikų bei teisininkų, organizavimas, tarptautinės konferencijos organizavimas).

Dalinį finansavimą gavo tik Lietuvos kino fondo projektas, kurio pirmasis etapas yra įgyvendinamas 2014 metais. Galimybių studijai finansavimas nebuvo skirtas, tačiau AVAKA laikosi pozicijos, jog šiuo technologiniu laikotarpiu yra ypatingai svarbu kelti klausimus ir diskutuoti apie autorių teisių apsaugą skaitmeninėje erdvėje.

Iššūkiai

2013 metų pabaigoje AVAKA pateikė prašymą LR Kultūros ministerijai įtraukti ją į sąrašą asociacijų, atsakingų už kompensacinio atlyginimo paskirstymą savo nariams. Šiuo prašymu AVAKA siekia paskirstyti kompensacinį atlyginimą už audiovizualinių kūrinių atgaminimą asmeniniais tikslais audiovizualinių kūrinių autoriams ir gamintojams. Taip siekiama sudaryti sąlygas patiems audiovizualinių kūrinių autoriams ir gamintojams spręsti kaip bus paskirstytas surinktas kompensacinis atlyginimas audiovizualinių kūrinių teisių turėtojams.

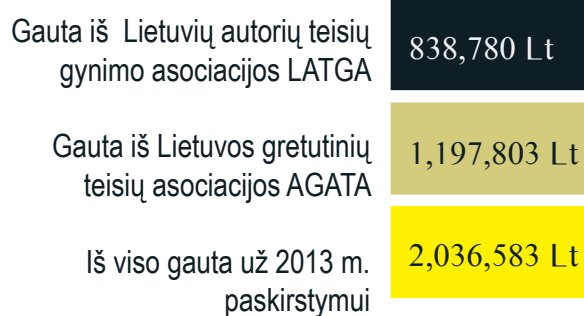
2014 metais laukia ypatingai svarbios derybos su kabelinių televizijų operatorių asociacijomis dėl kabelinės retransliacijos 2015 – 2017 metais. AVAKA, kaip atstovaujanti didžiausią turinį licencijuojamų teisių pakete, yra atsakinga už derybų organizavimą bei vedimą.

Laukia derybos su Viešbučių ir restoranų asociacija, dėl audiovizualinių kūrinių naudojimo viešbučiuose, nes, kaip žinia, kol kas už tokį kūrinių naudojimą atlyginimą gauna tik muzikos autoriai.

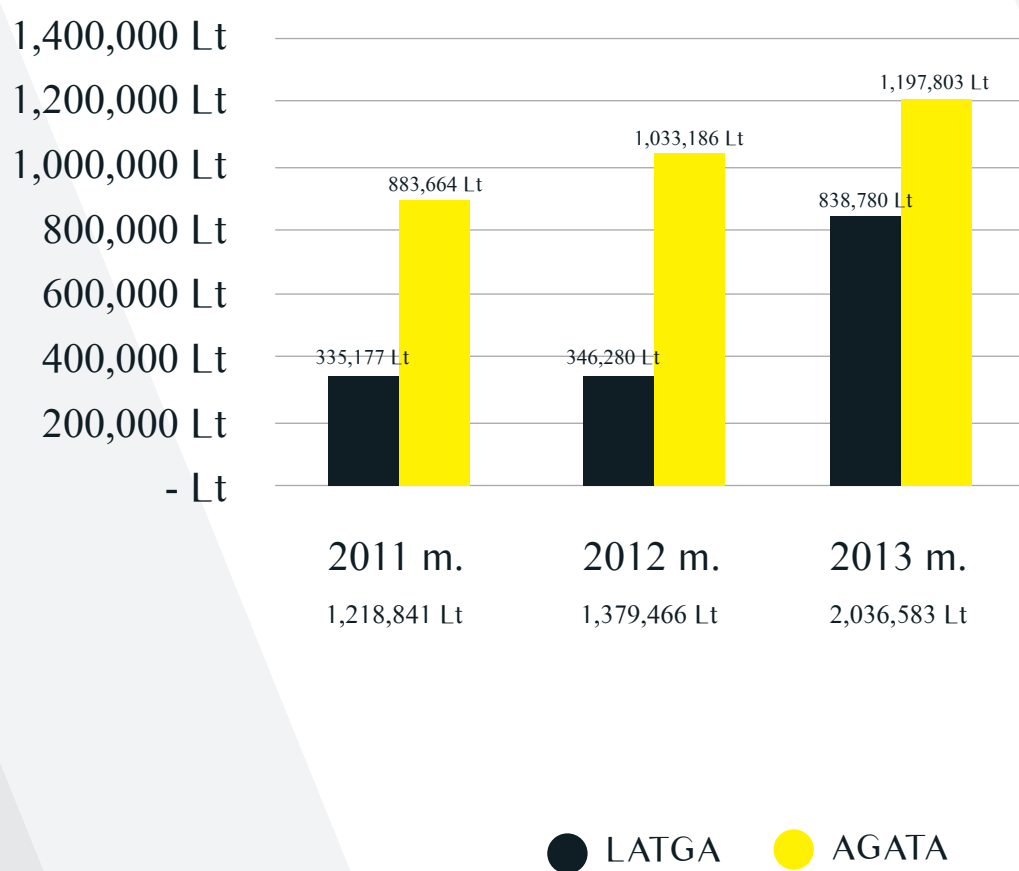
Ateityje sieksime tvirtinti savo asociacijos vardą tarptautinėje bendruomenėje, įsijungti į tarptautines autorių teisių organizacijas, tinkamai atstovauti Lietuvos audiovizualinio turinio kūrėjus svetur. Siekiant ugdyti bei šviesti audiovizualinių kūrinių teisių turėtojus, planuojame rengti teisinio bei finansinio švietimo seminarų ciklą AVAKA nariams bei kitiems audiovizualiniame sektoriuje dirbantiems žmonėms.

Finansiniai duomenys

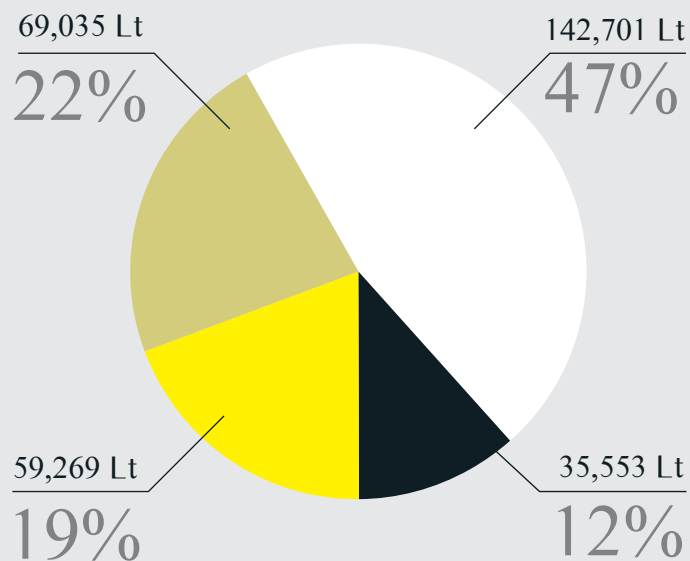
**AVAKA 2013 metais
surinktas atlyginimas
teisių turėtojams
už kūrinių
retransliavimą**



AVAKA surinkto atlyginimo teisių turėtojams palyginimas 2011 – 2013 m.



AVAKA administracinės išlaidos



DARBO UŽMOKESTIS IR MOKESČIAI

Darbo užmokesčio sąnaudos	102,759 Lt
Socialinio draudimo įmokų sąnaudos	31,835 Lt
Garantinio fondo įmokų sąnaudos	205 Lt
Sukauptų atostoginių sąnaudos	7,593 Lt
Banko komisinių sąnaudos	307 Lt
Baudų ir delspinigių sąnaudos	2 Lt

PASLAUGOS IR KOMUNIKACIJA

Skelbimų ir reklamos sąnaudos	160 Lt
Ryšių sąnaudos	1,959 Lt
Internetinio tinklapio sąnaudos	200 Lt
Teisinių paslaugų sąnaudos	24,469 Lt
Reprezentacinių išlaidų sąnaudos	2,423 Lt
Mokymų sąnaudos	275 Lt
Audito sąnaudos	4,000 Lt
Spaudinių sąnaudos	562 Lt
Internetinio ryšio sąnaudos	858 Lt
Vertimų sąnaudos	539 Lt
Pašto paslaugų sąnaudos	108 Lt

BIURO IŠLAIKYMAS

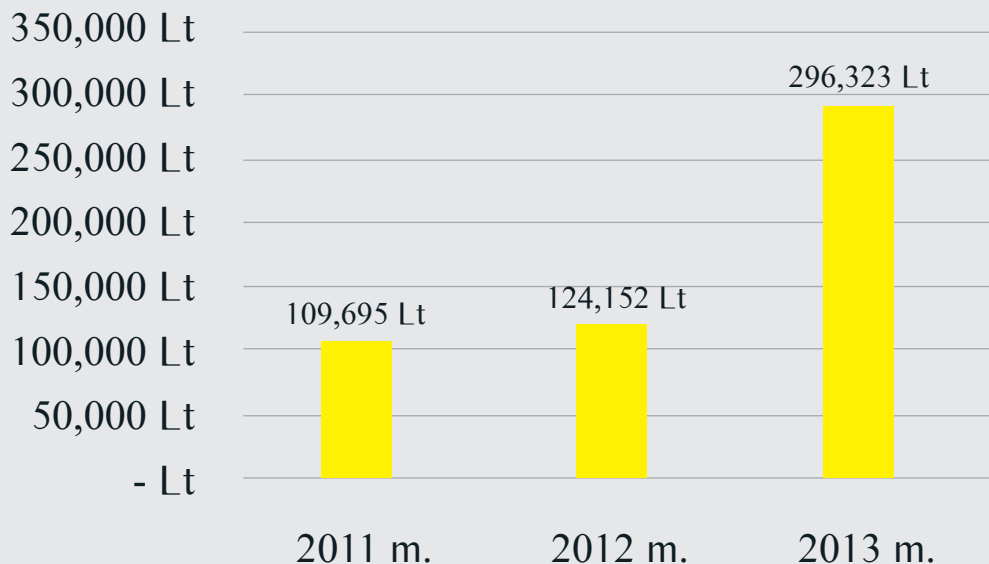
Ilgalaikio turto nusidėvėjimo sąnaudos	17,560 Lt
Nuomos sąnaudos	23,927 Lt
Kanceliarinių prekių sąnaudos	1,581 Lt
Parduotų prekių savikainos sąnaudos	3,877 Lt
Ofiso įrengimo sąnaudos	2,226 Lt
Kompiuterinės įrangos priežiūros sąnaudos	721 Lt
Komunalinių mokesčių sąnaudos	9,377 Lt

KITI

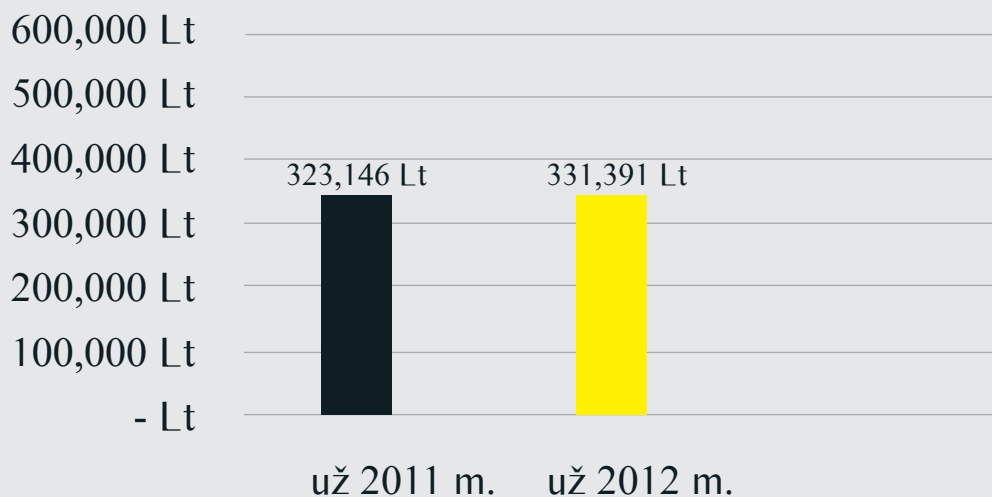
Transporto išlaikymo sąnaudos	5,544 Lt
Kitos bendrosios sąnaudos	1,274 Lt
AGATA administravimo sąnaudos	62,197 Lt
Aplinkos taršos mokesčiai	20 Lt

Viso administracinių išlaidų: **306,558 Lt**

Surinkto atlyginimo atskaitymai administravimo išlaidoms padengti 2011 – 2013 m.



AVAKA išmokėtas atlygis Lietuvos teisių turėtojams per 2012 – 2013 m.



Pabaigai

Esame jauna ir auganti asociacija, matome iššūkius, kurie padės audiovizualinių kūrinių autoriams ir gamintojams gauti tinkamą atlyginimą už jų kūrinių naudojimą. Kviečiame visus diskutuoti, kritikuoti, pasidalinti patirtimi ir patarimais.

Tikime – sukursime organizaciją, kurioje gerbiamos visų narių teisės, siekiama profesionalumo bei priimami racionalūs sprendimai, padedantys audiovizualinių kūrinių teisių turėtojams tinkamai įgyvendinti savo turimas teises.



Audiovizualinių kūrinių autorių teisių
asociacijos "AVAKA" direktorius
Darius Vaitiekūnas

Audiovizualinių kūrinių
autorių teisių asociacija "AVAKA"

Vingrių g. 6a, 01141, Vilnius
Tel. +370 614 44679
El.p. info@avaka.lt

www.avaka.lt